

Wymagania edukacyjne z muzyki

klasy IV-VII

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW Z PRZEDMIOTU — MUZYKA
OCENY SEMESTRALNA I KOŃCOWA WYSTAWIANE SĄ ZA:

- śpiew,
- gra (na instrumencie melodycznym),
- realizacja zadań rytmicznych
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- aktywność na lekcjach,
- prowadzenie zeszytu do nut

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Niedostateczny

- nie ma fletu prostego
- uporczywie wydaje dźwięki z instrumentu w nieodpowiednim momencie
- nie śpiewa i nie podejmuje prób śpiewania
- nie prowadzi zeszytu do nut
- nie rozumie zapisu nutowego i nie potrafi się nim posługiwać
- nie zna terminów muzycznych z programu danej klasy
- nie podaje nazwisk kompozytorów z programu nauczania
- nie zna tekstu ani melodii hymnu państwowego swojego kraju i nie śpiewa lub lekceważy go

Dopuszczający

- ma flet prosty na niektórych zajęciach i korzysta z niego niestosownie do sytuacji
- uporczywie wydaje dźwięki z instrumentu w nieodpowiednim momencie
- nie śpiewa i nie podejmuje prób śpiewania
- prowadzi zeszyt do nut niesystematycznie i niestarannie
- rozumie częściowo zapis nutowy
- zna tylko niektóre terminy muzyczne z programu danej klasy
- podaje nazwiska niektórych kompozytorów z programu nauczania
- zna częściowo tekst i melodię hymnu państwowego swojego kraju i śpiewa go

Dostateczny

- ma flet prosty na niektórych zajęciach i korzysta z niego niestosownie do sytuacji
- uparczywie wydaje dźwięki z instrumentu w nieodpowiednim momencie
- podejmuje próby śpiewania
- prowadzi zeszyt do nut niesystematycznie i niestarannie
- rozumie w większości zapis nutowy
- zna tylko niektóre terminy muzyczne z programu danej klasy
- podaje nazwiska niektórych kompozytorów z programu nauczania
- zna częściowo tekst i melodię hymnu państwowego swojego kraju i śpiewa go

Dobry

- ma flet prosty na niektórych zajęciach i nie korzysta z niego niestosownie do sytuacji
- prowadzi niesystematycznie albo niestarannie zeszyt do nut
- rozumie zapis nutowy
- zna znaczenie podstawowych terminów muzycznych z programu danej klasy
- podaje nazwiska większości kompozytorów z programu nauczania
- zna tekst i melodię hymnu państwowego swojego kraju, śpiewa go z pamięci, zachowując odpowiednią postawę i zna kontekst jego powstania

Bardzo dobry

- ma flet prosty na każdych zajęciach i potrafi z niego korzystać stosownie do sytuacji
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt do nut
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać
- zna i stosuje terminy muzyczne z programu danej klasy
- podaje nazwiska wszystkich kompozytorów z programu nauczania
- zna tekst i melodię hymnu państwowego swojego kraju, śpiewa go z pamięci, zachowując odpowiednią postawę i zna kontekst jego powstania
- potrafi odnieść wiedzę muzyczną do muzyki słuchanej we własnym zakresie

Celujący

- wykorzystuje flet prosty stosownie do sytuacji także poza zajęciami
- potrafi grać na innych instrumentach
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt do nut
- zna tekst i melodię hymnu państwowego swojego oraz dodatkowo wybranego kraju, śpiewa je z pamięci, zachowując odpowiednią postawę i zna kontekst ich powstania