Wymagania edukacyjne w roku szkolnym 2015/ 2016

PRZEDMIOT- JĘZYK POLSKI

KLASA- SZÓSTA

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

* nie spełnia wymagań podstawowych określonych w podstawie programowej
* nie potrafi wykonać najprostszych zadań nawet przy pomocy nauczyciela
* nie opanował bazowych sprawności językowych
* prowadzi zeszyt niesystematycznie albo wcale nie prowadzi zeszytu
* świadomie opuszcza prace klasowe, sprawdziany i ich poprawę

nie opanował minimum określonego poniżej na ocenę dopuszczającą

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

* nawet proste zadania wykonuje z pomocą nauczyciela
* opanował większą część umiejętności na poziomie podstawowym określone w podstawie programowej
* słabo czyta pod względem technicznym, ale rozumie przeczytany tekst
* popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne
* w miarę systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale nie zawsze odrabia prace domowe

 - opanował następujące wiadomości i umiejętności:

* wyodrębnia podstawowe elementy świata przedstawionego w utworze literackim, teatralnym, filmowym
* w wypowiedziach pisemnych popełnia błędy językowe, jednak nie przekreślają one wartości pracy i wysiłku , jaki włożył w ich napisanie
* potrafi opisać wygląd np. kolegi
* odróżnia list zwykły od oficjalnego
* potrafi zredagować krótki i prosty tekst użytkowy
* przekształca zdania pojedyncze na złożone i odwrotnie
* wyodrębnia wszystkie części zdania
* rozróżnia rodzaje zdań złożonych współrzędnie
* zna podstawowe zasady ortograficzne
* rozpoznaje czasownik i określa formy gramatyczne
* dostrzega związek czasownika z innymi wyrazami
* odmienia rzeczownik przez przypadki i liczby
* stopniuje przymiotniki
* Odróżnia zaimek od innych części mowy
* rozpoznaje zdanie i równoważnik zdania
* rozpoznaje głoski
* dzieli wyraz na sylaby i poprawnie zaznacza akcent w wyrazach typowych

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

* opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym, określonym przez podstawę programową
* zna zasady ortograficznych, ale w jego pracach pojawiają się błędy ortograficzne i interpunkcyjne
* czyta poprawnie pod względem technicznym
* rozumie tekst po cichej lekturze
* pracuje, ale polecenia są wykonywane nieprecyzyjnie
* jego przemyślenia są powierzchowne lub odtwórcze
* bywa nieprzygotowany do zajęć

- opanował wiadomości i umiejętności i umiejętności na ocenę dopuszczającą a ponadto:

* samodzielnie wyszukuje informacje we wskazanym źródle
* przestrzega zasad poprawnej kompozycji tekstu
* rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne
* wskazuje cechy bohaterów
* odróżnia osobę mówiącą i narratora od rzeczywistego autora
* rozumie pojęcia: opis, dialog, opowiadanie, życzenia, przepis, instrukcja
* porządkuje wydarzenia, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe
* rozumie pojęcia: bajka, baśń, mit, legenda, powieść
* w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii
* potrafi opisać wygląd np. kolegi i podać kilka cech charakteru
* umie wymienić podstawowe elementy świata przedstawionego
* odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu
* wyróżnia w tekście czasowniki w formie osobowej i nieosobowej
* określa formę fleksyjną czasowników
* wskazuje różnice między stopniami: równym, wyższym i najwyższym
* stopniuje przysłówki
* wymienia rodzaje liczebników
* zna rodzaje zaimków
* stosuje spójniki w zdaniach pojedynczych i złożonych
* nazywa części zdania
* układa zdanie złożone z podanych zdań pojedynczych
* wśród zdań złożonych rozróżnia złożone współrzędnie i podrzędnie
* rozróżnia zdrobnienia i zgrubienia
* stosuje w swych wypowiedziach znane zasady ortograficzne i interpunkcyjne

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

* jest systematyczny, terminowo wywiązuje się z zadań
* bywa aktywny podczas lekcji
* popełnia niewielką ilość błędów językowych
* na ogół nie popełnia błędów ortograficznych
* samodzielnie rozwiązuje większość problemów literackich i językowych

-opanował wiadomości i umiejętności na ocenę dostateczną a ponadto :

* odróżnia pojęcie fikcji literackiej od rzeczywistości
* czyta płynnie, przejrzyście intencjonalnie
* wskazuje w narracji elementy opisu, opowiadania, dialogu
* poprawnie redaguje dialog, opis, opowiadanie, instrukcję, przepis, list,życzenia
* w utworze poetyckim wyróżnia środki stylistyczne
* odróżnia wiersz stroficzny od ciągłego
* samodzielnie redaguje formę sprawozdania
* samodzielnie sporządza plan zdarzeń
* formy wypowiedzi charakteryzują się poprawną kompozycją, odpowiednią treścią, bogatym słownictwem, przekaz jest uporządkowany i czytelny, wszystkie elementy powiązane w logiczną całość
* opanował w stopniu dobrym ortografię
* rozumie i rozpoznaje temat i końcówkę w odmianie wyrazu
* stosuje różne formy zaimków
* podaje przykłady różnych typów liczebników
* odróżnia stopniowanie przymiotników proste od nieregularnego i opisowego
* omawia sposób wyrażenia orzeczenia i podmiotu
* zna rodzaje określeń części zdania: przydawka, dopełnienie, okolicznik
* zna rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie
* wskazuje wyrazy będące zdrobnieniami, zgrubieniami, wyrazami neutralnymi.
* dba o poprawność zapisu
* rozumie pojęcie akcentu

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

* opanował treści i problemy objęte programem nauczania
* jest aktywny na zajęciach
* rozwiązuje zadania i problemy o podwyższonym stopniu trudności
* terminowo wywiązuje się z zobowiązań w stosunku do nauczyciela
* biegle posługuje się różnymi sposobami gromadzenia informacji (korzysta z różnych  źródeł)
* jego wypowiedzi, zarówno ustne, jak i pisemne, są wolne od błędów, wyczerpujące, pomysłowe, twórcze
* pisze poprawnie pod względem ortograficznym
* na ogół nie popełnia błędów interpunkcyjnych
* czyta poprawnie pod względem technicznym, stosując się do znaków interpunkcyjnych i świadomie modulując głos
* podczas pracy w grupie staje się liderem, umie nie tylko współpracować, lecz także nadaje ton działaniom innych, wprowadza nowe rozwiązania i pomysły

opanował wiadomości i umiejętności na ocenę dobrą, ponadto opanował poniższe umiejętności:

* dostrzega swoistość artystyczną dzieła literackiego, radiowego, filmowego, plastycznego
* wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych i potrafi nazwać ich tworzywo
* odpowiada pełnym zdaniem, a wypowiedź jest przemyślana i uporządkowana
* wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście
* biegle posługuje się różnymi źródłami wiedzy (np. słownikami, encyklopediami), samodzielnie wyszukuje informacje na zadany temat, segreguje je i porządkuje
* wskazuje w tekście literackim środki stylistyczne ( epitet, porównanie, metaforę) i objaśnia ich rolę
* samodzielnie sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy
* wskazuje elementy świata przedstawionego w utworze epickim, rozróżnia fabułę, akcję, wątek
* określa motywacje czynów bohatera, ocenia jego postępowanie
* dostrzega różne typy narracji w utworach epickich
* stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej
* bezbłędnie pisze charakterystykę postaci
* poprawnie redaguje sprawozdanie z częścią komentującą
* różnicuje wypowiedzi w zależności od adresata
* zajmuje stanowisko w rozmowie, używając odpowiednich argumentów
* buduje spójną wypowiedź bogatą pod względem leksykalnym i składniowym
* opowiadania twórcze wzbogaca dialogami, elementami opisów, charakterystyki
* opanował w stopniu bardzo dobrym ortografię
* rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)
* dokładnie analizuje zdanie złożone
* odmienia zaimki
* określa formy gramatyczne liczebników odmienia trudniejsze liczebniki złożone
* biegle stopniuje przymiotniki, nazywa rodzaj stopniowania
* zna rodzaje podmiotu
* rozpoznaje zdania bezpodmiotowe
* bezbłędnie pisze
* wyjaśnia pisownię wyrazów
* poprawnie stosuje zasady interpunkcji

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

Uczeń:

-spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą

-systematycznie, rzetelnie i z dużym zaangażowaniem pracuje podczas zajęć języka polskiego oraz w domu, przygotowując się do lekcji

-wykazuje aktywność i pomysłowość twórczą

-poprawnie i samodzielnie wykonuje większość prac dodatkowych zlecanych przez nauczyciela

-bierze udział w konkursach związanych z językiem polskim (różne etapy) i osiąga wysokie wyniki

-ma bardzo bogaty zasób leksykalny języka, stosuje różnorodne konstrukcje składniowe

-biegle posługuje się zdobytą wiedzą

Jeżeli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną za nieprzygotowanie do zajęć, nie może otrzymać oceny celującej w klasyfikacji śródrocznej lub rocznej.